

Согласована
Педагогическим Советом ГБДОУ д/с №82
Протокол от 30.08.2017 №1



Утверждена
Приказом от 31.08.2017 №24
Заведующей ГБДОУ д/с №82

Н.С. Бужор

**Рабочая программа педагога
образовательной организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №82 общеразвивающего
вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей
Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**Младшая группа №8 №9
Средняя группа №11
Старшая группа №3
Подготовительная группа №10**

**Музыкальный руководитель
Двиняникова Жанна Борисовна
2017-2018 учебный год**

Санкт-Петербург
2017

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по музыкальному развитию воспитанников
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.)3. Приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.5. Развивать коммуникативные способности.6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности9. Накапливать представления о жизни и творчестве композиторов.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста). построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

	<ul style="list-style-type: none"> - содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка. - сотрудничества с семьей; - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 	
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (по возрастам)</p>	<p>Младший возраст 3-4 года</p>	<p>Одним из объектов познания окружающего мира являются звуки, в т.ч. и музыкальные, становится необходимым создание условий для активного экспериментирования со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Особое значение в этом возрасте предается развитию метроритмического чувства. Манипулирование и игра с музыкальными звуками (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяют ребенку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, ее жанрах.</p>
	<p>Средний возраст 4-5 лет</p>	<p>Условия организации музыкальной деятельности детей этого возраста должны обеспечивать единство эмоционально и художественного компонента развития. Необходим специальный подбор музыкального репертуара, игр, где музыка выражает эмоции, характер, настроение человека. Так музыка становится одним из средств общения ребенка с социумом. В среднем дошкольном возрасте, благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту, ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности.</p>
	<p>Старший возраст 5-6 лет</p>	<p>Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяют устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром. Интегративный подход организации взаимодействия детей с</p>

		искусством позволяет каждому ребенку выражать свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями, словом.
	Старший дошкольный 6-7 лет	Эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят на исполнительскую деятельность. Культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем – слушателем доступных для этого возраста концертов, спектаклей. Детям свойственны эмоциональный подъём и переживание чувства волнения от участия в спектакле, празднике, выступлении детского оркестра или хора. Главным становится не процесс участия деятельности, а её результат. Участие в музыкальной деятельности становится для ребёнка не игрой, а художественным творчеством.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).	
Срок реализации рабочей программы	2017-2018 учебный год (Сентябрь 2017 - Май 2018 года)	
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы (по музыкальному развитию воспитанников)	Младший возраст 3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. - проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. - различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении. - эмоционально откликается на характер песни, пляски. - активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

	Средний возраст 4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. - различает выразительный и изобразительный характер в музыке. - владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов. - ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух,-трёхдольном размере. - делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
	Старший возраст 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет большую заинтересованность и активность в слушании музыки. - накапливает представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. - обогащает слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами и направлениями в музыке.
	Старший дошкольный 6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - у ребёнка развита культура слушательского восприятия. - любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. - проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. - активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. - проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Группы: младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа

Младшая группа

Месяц	Темы деятельности	Виды музыкальной деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 2017г	Ходит осень по дорожке По малину в лес пойдём	слушание	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, умение реагировать на веселую и спокойную музыку, вырабатывать устойчивое слуховое внимание.	Режимные моменты Совместная деятельность педагога с детьми Совместная деятельность с семьей Праздники, досуги Консультации для родителей
		пение	Учить петь, подстраиваясь к интонации педагога.	
		музыкально-ритмические движения	Учить начинать и заканчивать движения вместе с музыкой, выполнять движения по словам песни, развивать чувство ритма и координацию движения.	
		Самостоятельная деятельность, игра	Развивать умение двигаться с игрушкой	
Октябрь 2017г	Что растёт на грядке Мои любимые игрушки	слушание	Слушание, показать что музыка передает различные настроения. Учить детей соотносить настроение с различными тембрами музыкальных инструментов.	
		пение	Развивать способность петь вместе, различать характер и настроения, переданные в музыке.	
		музыкально-ритмические движения	Учить детей начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. Развивать умение двигаться в соответствии с характером песни.	

		самостоятельная деятельность, игра	Учить детей петь на одной ноте, познакомить с музыкальным домиком.	
Ноябрь 2017г.	Кладовая леса Домашние животные	слушание	Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера, замечать смену характера музыки.	
		пение	Вырабатывать напевное звучание, умение петь естественным голосом. Учить четко произносить слова.	
		музыкально-ритмические движения	Учить самостоятельно менять движения, тренировать в четком маршевом шаге, легком беге.	
		самостоятельная деятельность, игра	Поощрять желание играть колокольчиками, упражнять в различении и воспроизведении тихого и громкого звука.	
Декабрь 2017г.	Животные нашего леса Здравствуй елочка лесная	слушание	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, игривого характера, обогащать детей музыкальными впечатлениями.	
		пение	Учить различать высокое и низкое звучание, узнавать песню по мелодии, называть ее и петь хором и по одному.	
		музыкально-ритмические движения	Совершенствовать навыки естественных движений, ходьба, бег, прыжки, собираться в круг. Передавать в движениях характер нескольких музыкальных произведений	
		самостоятельная деятельность, игра	Побуждать детей играть в музыкально-дидактические игры, слышать: тише-громче.	
Январь 2018г.	Ах ты, зимушка белая	слушание	Закреплять представление о том, что музыка передает разные настроения, умение рассказывать об услышанном, обогащать словарный запас.	

	Рождественский сундучок	пение	Продолжать работать над выразительным исполнением песен, развивать навыки точного интонирования мелодий в их постепенном движении вверх и вниз.	
		музыкально-ритмические движения	Совершенствовать спокойных шаг, развивать мелкую моторику рук, активизировать воображение, учить выполнять образные движения подсказанные характером музыки.	
		самостоятельная деятельность	Поощрять стремление детей играть на музыкальных инструментах, развивать звуковысотный слух.	
Февраль 2018г.	Дом, в котором я живу Мама, папа – лучше всех!	слушание	Продолжать расширять и углублять музыкальные впечатления, развивать устойчивое слуховое внимание, умение различать музыкальные инструменты по тембровому звучанию	
		пение	Развивать звуковысотное восприятие, совершенствовать навыки чистого интонирования, петь выразительно знакомые песни.	
		музыкально-ритмические движения	Учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием звучания, быстро реагировать на смену музыки, развивать ритмичность, координацию движений рук и ног, творческую активность детей.	
		самостоятельная деятельность, игра	Побуждать детей играть, используя музыкальные атрибуты.	
Март 2018 г	Моя любимая мама! Кто нам помогает в детском саду	слушание	Обогащать музыкальные впечатления, развивая эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Способствовать развитию умений выразить свои впечатления в словах.	
		пение	Упражнять в чистом произношении гласных звуков, способствовать выработке правильной артикуляции, правильному дыханию, исполнению песенки напевно.	

		музыкально-ритмические движения	Совершенствовать движения в простом и топающих шагах, двигаться в соответствии с характером музыки, различать динамические оттенки и передавать их в хлопках, менять движения в соответствии с частями музыки.	
		самостоятельная деятельность, игра	Создавать условия для игры в оркестре по желанию детей.	
Апрель 2018 г.	В гостях у сказки Хочу все знать!	слушание	Создавать условия для обучения соотношению настроения с различными тембрами музыкальных инструментов.	
		пение	Способствовать развитию умения петь естественным голосом, напевно, протяжно.	
		музыкально-ритмические движения	Создавать условия для обучения различению частей фразы музыкальных произведений. Побуждать к поискам выразительных движений.	
		самостоятельная деятельность, игра	Вызвать интерес к игре с музыкальным домиком.	
Май 2018 г.	Мой родной город Мы едем, едем, едем	слушание	Способствовать развитию умений сравнивать произведения, развивать словарный запас.	
		пение	Способствовать развитию выработки четкой артикуляции, правильному дыханию.	
		музыкально-ритмические движения	Содействовать развитию умений чувствовать динамические изменения музыки, смену частей музыкального произведения, самостоятельно выполнять движения.	
		самостоятельная деятельность, игра	Способствовать формированию звуковысотного слуха.	

Средняя группа

Месяц	Темы деятельности	Виды музыкальной деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 2017г.	Разноцветный ковер осени Здоровье на грядке	слушание	Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, закрепить умение узнавать и называть музыкальные произведения.	Режимные моменты Совместная деятельность педагога с детьми Совместная деятельность с семьей Праздники, досуги Консультации для родителей
		пение	Развивать умение правильно, не спеша, брать дыхание между фразами; учить детей петь естественным голосом.	
		музыкально-ритмические движения	Познакомить с движением подскоки, учить выполнять подскоки. Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой.	
		Самостоятельная деятельность, игра	Побуждать детей играть в музыкально-дидактические игры.	
Октябрь 2017г	В осеннем лесу В гости к лесовичку	слушание	Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыку шуточного характера, учить различать смену характера музыки. Развивать умение различать грустную и веселую музыку.	
		пение	Учить детей подстраиваться к интонации педагога, дружно начинать после музыкального вступления, ровно дышать.	
		музыкально-ритмические движения	Развивать умение двигаться с предметами, согласовывать движения с музыкой, двигаться в парах, побуждать активно участвовать в игре.	

		самостоятельная деятельность, игра	Совершенствовать звуковысотный слух.	
Ноябрь 2017г.	Домашние животные и их детеныши Игры, в которые мы любим играть	слушание	Учить определять жанр и характер произведения, понимать изобразительный характер музыки, развивать умения понимать средства музыкальной выразительности (регистр, динамику, темп).	
		пение	Учить выразительно исполнять песню спокойного, напевного и веселого, светлого характера, петь легким звуком в умеренном звуке, сравнивать песню с другими знакомыми песнями.	
		музыкально-ритмические движения	Учить самостоятельно строиться в пары, в круг, ориентироваться в пространстве, исполнять пляски с предметами.	
		самостоятельная деятельность, игра	Способствовать развитию творчества	
Декабрь 2017г.	Звери готовятся встречать зиму В гостях у дедушки Мороза	слушание	Формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения, учить сравнивать пьесы разного характера.	
		пение	Способствовать развитию умения правильно, не спеша брать дыхание между фразами, побуждать к солированию, развивать индивидуальность, музыкальность.	
		музыкально-ритмические движения	Учить выстраиваться в круг из положения в рассыпную, инсценировать песни, петь их в хороводе с движениями, создавать игровой образ, развивать фантазию, воображение.	
		самостоятельная деятельность, игра	Учить выполнять движения под слова песни.	

Январь 2018г.	Зимние узоры Рождественский сундучок	слушание	Расширять представление о средствах музыкальной выразительности, различать оттенки настроений, развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров.
		пение	Развивать умение петь в ансамбле, добиваться чистого интонирования мелодии, выразительного исполнения.
		музыкально-ритмические движения	Учить исполнять плавные приседания, легки отскоки, двигаться в пружинном шаге равномерно, закреплять умения самостоятельно менять движения.
		самостоятельная деятельность	Приобщать детей к театрализованной деятельности.
Февраль 2018г.	Мы с папой дружим со спортом Мы немножко подрастем, защищать страну пойдем	слушание	Создавать условия для обучения детей слушанию музыкального произведения изобразительного характера от начала и до конца, способствовать развитию тембрового слуха, создавать условия для обучения различению звучания трех музыкальных инструментов.
		пение	Развивать умение узнавать песню по вступлению, в воспроизведении ритмического рисунка песни, следить за дикцией, привлекать к пению солистов.
		музыкально-ритмические движения	Развивать плавность движений рук, учить сохранять осанку, двигаться ритмично. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения.
		самостоятельная деятельность, игра	Совершенствовать ритмическое чувство.
Март 2018г.	Мамины помощники Все работы	слушание	Обогащать музыкальные впечатления детей, развивая эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, закреплять умение называть музыкальное произведение.

	хороши!	пение	Развивать динамическое и звуковысотное восприятие, умение выделять более высокий звук, исполнять песню легким звуком, в каждой песне передавать особенности характера музыки.	
		музыкально-ритмические движения	Познакомить с движением голоп, совершенствовать выполнение ритмических движений, развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	
		самостоятельная деятельность, игра	Учить выполнять движения под слова песни.	
Апрель 2018г.	Хочу все знать! (природные явления) Вместе весело живется	слушание	Воспитывать в детях чувство красоты, учить детей различать настроение музыки, изобразительности.	
		пение	Закреплять умение петь в умеренном темпе, добиваться чистого интонирования, умения передавать веселый характер песни, петь выразительно.	
		музыкально-ритмические движения	Совершенствовать умения выполнять движения в соответствии с содержанием песни, согласовывать движения с музыкой, меняя их в зависимости от характера музыки.	
		самостоятельная деятельность, игра	Содействовать воспитанию умения играть сообща, чувство уважения друг к другу.	
Май 2018г.	Город, в котором я живу Зоопарк	слушание	Учить детей сравнивать контрастные по характеру произведения с одинаковыми названиями, выражать свои впечатления, различать яркие интонации и средства выразительности музыки.	
		пение	Создавать условия для обучения детей исполнению песен разного характера, взятию дыхания между фразами, четкому проговариванию слов.	

		музыкально-ритмические движения	Закреплять знакомые танцевальные и плясовые движения, навык передачи в движении характера музыки.	
		самостоятельная деятельность, игра	Способствовать развитию творчества, воспитывать умение играть сообща, чувство уважения друг к другу.	

Старшая группа

Месяц	Темы деятельности	Виды музыкальной деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 2017г	Осеннее настроение	слушание	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, обучать определять жанр музыкального произведения, характер музыки.	Режимные моменты Совместная деятельность педагога с детьми Совместная деятельность с семьей Праздники, досуги Консультации для родителей
		пение	Упражнять детей в различении звуков по высоте и длительности, закреплять умение передавать ритмический рисунок, учить своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами.	
	Бабушкино подворье	музыкально-ритмические движения	Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, развивать умения двигаться легко, соблюдая дистанцию между парами, учить совмещать слова песни-хоровода и движения.	
		игра на инструментах	Развивать навык игры на деревянных ложках.	
Октябрь 2017г	Кладовая леса	слушание	Расширять представление детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.	

	Собираем урожай	пение	Учить своевременно начинать и заканчивать песню, точно передавать в мелодии постепенные движения вверх и вниз, брать дыхание между фразами.	
		музыкально-ритмические движения	Развивать умения чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки, совершенствовать навыки музыкальных движений.	
		игра на инструментах	Познакомить с дополнительными шумовыми инструментами.	
Ноябрь 2017г.	Животные России	слушание	Познакомить с творчеством композитора Д.Б. Кабалевского, жанром вальса, распознавать черты марша в произведениях других жанров.	
	Перелетные и зимующие птицы	пение	Учить детей петь эмоционально, четко произносить слова, мягко заканчивать музыкальные фразы.	
		музыкально-ритмические движения	Учить воспринимать различные темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.	
		игра на инструментах	Учить играть на металлофоне, на двух пластинах, добиваясь чистоты звука.	
Декабрь 2017г.	Зимние кружева Новогодние хлопоты	слушание	Обогащать представления детей о разных чувствах существующих в жизни и выраженных в музыке, учить различать средства музыкально выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым, исполнять песни веселого задорного характера, передавать праздничное настроение.	
		пение	Учить петь естественным голосом, чисто интонировать, четко пропевая слова, точно интонировать скачки мелодии.	
		музыкально-	Учить различать три части музыкального произведения,	

		ритмические движения	различные по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег, поскоки), двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать музыкальные образы, исполнять в хороводе знакомые музыкальные движения.	
		игра на инструментах	Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона.	
Январь 2018г.	Рождественский сундучок Любимы игры наших родителей	слушание	Учить различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ (динамику, регистр, темп), сравнивать произведения, близкие по названию, но контрастные по содержанию.	
		пение	Учить петь естественно, напевно, без напряжения, слитно, пропевать на одном дыхании определенные фразы.	
		музыкально-ритмические движения	Упражнять в выполнении русского переменного шага, закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваться из положения в рассыпную в круг, придумывать разнообразные движения в соответствии с характером музыки.	
		игра на инструментах	Учить играть на треугольнике в такт музыке.	
Февраль 2018г.	Если хочешь быть здоров Мы с папой - спортсмены	слушание	Познакомить с танцем «Гавот», с характерными чертами minuэта, учить различать трехчастную форму, смену характера, черты разных жанров, сравнивать контрастные произведения одного жанра.	
		пение	Учить исполнять бодрую песню энергично, в темпе марша, соблюдать ритмический рисунок, придавать динамические оттенки, песню нежного лирического характера исполнять напевно, точно интонируя.	
		музыкально-	Учить различать части, фразы музыкальных	

		ритмические движения	произведений, передавать их характерные особенности в движениях, выполнять русский шаг с притопом.	
		самостоятельная деятельность, игра	Совершенствовать ритмическое чувство, помочь освоить ритмические песни на одном звуке.	
Март 2018г.	Самая лучшая мама на свете Удивительный мир сказок	слушание	Учить чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней, развивать представление об изобразительных возможностях музыки, формировать тембровый слух детей.	
		пение	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фаз, побуждать петь не спеша, негромко – напевно.	
		музыкально-ритмические движения	Развивать у детей умения различать веселое и грустное звучание (мажорного и минорного лада), изменять движения в соответствии с характером музыки, учить современные танцевальные движения, выразительно передавать игровое содержание танца.	
		игра на инструментах	Учить исполнять пьесу в ансамбле, играть ритмично, слаженно, развивать умения передавать ритм мелодий четкими хлопками, совершенствовать ритмический слух детей.	
Апрель 2018 г.	Загадочный космос Мы артисты – фантазеры!	слушание	Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать умение слушать, говорить о характере музыки.	
		пение	Учить исполнять песню эмоционально в темпе вальса, точно воспроизведя ритмический рисунок, соблюдая паузу.	
		музыкально-ритмические движения	Прививать навык правильного исполнения движений рук, отрабатывать движение бокового галопа.	

		игра на инструментах	Учить детей играть в оркестре на различных детских инструментах, совершенствовать навыки и умения, добиваться ритмического, динамического ансамбля.	
Май 2018 г.	На страже Родины Этот город – самый лучший на земле	слушание	Познакомить с песней о солдатах, учить чувствовать смену напряженно-сдержанного настроения на торжественно приподнятое.	
		пение	Добиваться выразительного исполнения пения, расширять диапазон детского голоса, совершенствовать умение петь, совмещая пение с движениями.	
		музыкально-ритмические движения	Развивать умение двигаться, соблюдая дистанцию, следить за осанкой, закреплять умение выразительно исполнять танцы разного характера.	
		игра на инструментах	Создавать условия для обучения детей игре в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.	

Подготовительная группа

Месяц	Темы деятельности	Виды муз деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 2017г	Есть в осени первоначальной...	Слушание	Познакомить детей с содержанием нового произведения, характером музыки, композитором, развивать эстетические чувства, учить сравнивать	Режимные моменты Совместная деятельность педагога с детьми

	Путешествие осенний лес	в	контрастные произведения.	Совместная деятельность с семьей Праздники, досуги Консультации для родителей
		Пение	Побуждать петь не спеша, негромко, выразительно, передавая характер музыки.	
		музыкально- ритмические движения	Создавать условия для обучения умению отмечать движением разной музыки, наблюдая за осанкой и координации движения, способствовать развитию внимания детей.	
		игра на инструментах	Совершенствовать навыки и умения детей, полученные ими при обучении игре на металлофоне в старшей группе.	
Октябрь 2017г	Хлебная страна Кладовая осени	слушание	Побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, высказываться о ее характере и содержании. Развивать умение различать музыкальные вступления и заключения, о направлении мелодии вверх и вниз.	
		пение	Учить детей передавать в пении радостное настроение песни, петь чисто интонируя, легким подвижным звуком, смягчая концы фраз, петь не спеша, передавать лирический характер песни.	
		музыкально- ритмические движения	Создавать условия для обучения детей дополнению полуприседаний с выставлений ноги на пятку, ходить простым хороводным шагом, выразительному исполнению русского танцевального шага на легком беге (с закидыванием пятки назад вверх, подскок, стремительный бег), улучшать качество исполнения движений встречающихся в пляске.	
		игра на инструментах	Создавать условия для обучения игре на металлофоне, треугольнике и других музыкальных инструментах, индивидуально и оркестром.	
Ноябрь	Этот	слушание	Познакомить детей с первичными жанрами музыки	

2017г.	удивительный мир птиц Животный мир России		(маршем), с новой песней лирического характера, сравнивать разные жанры музыки, отмечая характерные особенности каждого.	
		пение	Учить петь протяжно, напевно и легко, отрывисто, постепенно ускоряя или замедляя темп, без музыкального сопровождения.	
		музыкально-ритмические движения	Создавать условия для обучения детей умению передавать в движении характер музыки, улучшать качество танцевальных движений, способствовать развитию музыкальности.	
		игра на инструментах	Создавать условия для обучения в ансамбле ритмического рисунка на ударных инструментах (треугольник, бубны, барабан).	
Декабрь 2017г.	Красота зимы хрустальной Традиции новогоднего праздника у разных народов	слушание	Развивать умения различать образы, переданные в музыке, отмечать изобразительное средство – подражание звучанию колокольчиков, постепенно затихая.	
		пение	Упражнять детей в пении мелодии на одном звуке, учить петь подвижным звуком, выдерживать паузы, выполнять динамические оттенки.	
		музыкально-ритмические движения	Способствовать развитию у детей чувства партнерства в танцах, побуждать детей, легко, грациозно исполнять танец, выразительно передавать игровое содержание танца, совершенствовать легкий поскок.	
		игра на инструментах	Создавать условия для обучения исполнению пьесы на разных инструментах в ансамбле и оркестре, совершенствовать умения играть ритмично, слажено.	
Январь 2018г.	Рождественские колядки	слушание	Учить детей различать, сопоставлять образы двух контрастных произведений, развивать умения	

	Разнообразный мир игрушки		чувствовать характер музыки, чувство ритма.	
		пение	Учить петь весело, легко, бодро, четко произносить слова, брать дыхание между фразами, работать над звуковысотностью, чистотой интонаций.	
		музыкально-ритмические движения	Создавать условия для закрепления умения передавать в движении характер музыки, правильно исполнять движения бокового галопа, побуждать исполнять игровые образные движения, способствовать развитию пластики, выразительности движений.	
		игра на инструментах	Совершенствовать ритмический слух детей.	
Февраль 2018г.	Дом, в котором я живу Сильные и смелые	слушание	Создавать условия для обучения детей определять характер музыки, характер отдельных частей, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ (динамику, регистр, акценты, артикуляцию).	
		пение	Учить детей исполнять песню эмоционально, в темпе марша, точно воспроизведя ритмический рисунок, соблюдая паузы, пропевать долгие звуки до конца.	
		музыкально-ритмические движения	Учить детей вслушиваться в музыку, определять ее характер и двигаться в соответствии с ним, согласовывать свои действия с действиями товарища, отрабатывать движение бокового галопа, следить за осанкой.	
		игра на инструментах	Создавать условия для обучения детей умению вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовывать свои действия с действиями сверстников.	

Март 2018г.	Моя мама лучше всех	слушание	Создавать условия для обучения детей разливать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке.	
	Весна шагает по планете	пение	Создавать условия для обучения детей умению исполнять песню нежно, легко, способствовать развитию плавного и отрывистого звучания.	
		музыкально- ритмические движения	Способствовать развитию внимания, чувства ритма, улучшению качества шага и бега, способствовать развитию творческого воображения детей, умению действовать с предметами, четко согласую свои движения с музыкой, добиваясь плавных, мягких движений рук, способствовать формированию красивой осанки.	
		самостоятельная деятельность, игра	Создавать условия для обучения детей игре в оркестре на различных детских инструментах, добиваясь ритмического, динамического ансамбля.	
Апрель 2018 г.	В мире космоса Удивительные люди	слушание	Создавать условия для обучения детей умению различать средства музыкальной выразительности («как рассказывает музыка?»), создавать условия для ознакомления детей с содержанием нового произведения, пьесы, композитором, способствовать развитию эстетических чувств у детей.	
		пение	Создавать условия для обучения детей умению петь точно интонирую, подстраиваясь к тону, заданному педагогом, выражая свое эмоциональное отношение к содержанию песен.	
		музыкально- ритмические движения	Способствовать улучшению качества подскока, предлагать импровизировать, выполняя характерные танцевальные движения, способствовать развитию чувства партнерства в танцах.	

		игра на инструментах	Совершенствовать ритмический слух детей.	
Май 2018 г.	Этот День Победы. Сегодня дошколята – завтра школьники	слушание	Способствовать расширению представления детей о чувствах человека, чувствовать настроения выраженные в музыке, высказываться о ней.	
		пение	Создавать условия для обучения детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, чисто интонируя мелодию.	
		музыкально-ритмические движения	Создавать условия для обучения детей умению передавать плавный, спокойный характер музыки, быстро реагировать на темповые изменения ее, двигаться змейкой, создавать условия для закрепления умения передавать в движении веселый, легкий характер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии, двигаться с предметом.	
		игра на инструментах	Совершенствовать ритмический слух, учить вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовывать свои действия с действиями товарищей.	

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования (во всех группах)

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в				

контексте образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	Наблюдение	2 раза в год	2 недели в каждой группе	18.09.17 – 06.10.17 09.04.18 – 30.04.18
---	------------	--------------	-----------------------------	--

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Группы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2017 г.	Использование детских потешек, песенок для развития интереса к музыке. Учите детей танцевать Индивидуальные консультирования по вопросам музыкального воспитания детей	Младшие группы Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа	Консультация Информационный стенд Консультации	
X-2017г.	Привлечение родителей к изготовлению осенних атрибутов, костюмов. Осенний праздник	Все группы Все группы	 Праздник	
XI-2017 г.	Влияние музыки на психику ребенка Это надо знать!	Все группы Все группы	Информационный стенд Информационный	

	Совместный вечер отдыха при участии детей и родителей «При солнышке тепло, при матери добро»	Старшая и подготовительная группа	стенд Вечер отдыха	
XII-2017 г.	Охрана и гигиена детского голоса	Все группы	Информационный стенд	
	Привлечение родителей к изготовлению новогодних атрибутов и костюмов	Все группы		
	Культура поведения на празднике	Все группы	Информационный стенд	
	Новогодние праздники	Все группы	Праздник	
I-2018г.	Рождественские посиделки	Старшая и подготовительная группа	Развлечение	
	Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей	Все группы	Консультации	
	Как определить талант у ребенка	Все группы	Информационный стенд	
II-2018 г.	Я буду как папа	Старшая и подготовительная группа	Вечер отдыха	
	Культура поведения на празднике	Все группы	Информационный стенд	
III-2018 г.	Классическая музыка для малышей	Младшая и средняя группы	Информационный стенд	
	Праздник посвященный 8 марта	Все группы	Праздник	

IV-2018 г.	Изготовление музыкальных игрушек из бросового материала Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей	Все группы Все группы	Информационный стенд Консультации	
V-2018 г.	Концерт «День победы» Привлечение родителей к изготовлению костюмов и атрибутов к выпускному празднику	Старшая и подготовительная группы Подготовительная группа	Концерт Праздник	

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<u>Занятия</u> по музыкальному	Условия для	• Слушание музыки	Форма лично-ориентированного

<p>развитию - 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.</p> <p>Праздники-тематические. Согласно годовому плану ГБДОУ №82</p> <p>Развлечения-по плану воспитателей в каждой возрастной группе.</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности детей каждой возрастной группы проходит через все виды музыкальной деятельности, с помощью необходимых музыкально-дидактических игр и атрибутов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пение • Музыкально-ритмические движения • Игра на музыкальных инструментах • Самостоятельная музыкальная игра 	<p>подхода к развитию воспитанников в каждой возрастной группе осуществляется после анализа входящего мониторинга образовательной области – художественно-эстетическое развитие, раздел музыка.</p>
---	--	--	---

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

(занятия по музыкальному развитию)

(в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13)

Группы	Продолжительность одного занятия по музыкальному развитию	Количество образовательных занятий по музыкальному развитию <u>в неделю</u>
Младшая группа 3-4 года	не более 15 минут	2
Средняя группа 4-5 лет	не более 20 минут	2

Старшая группа 5-6 лет	не более 25 минут	2
Подготовительная группа 6-7 лет	не более 30 минут	2

3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды	
	Содержание	Срок (месяц)
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обновление дидактического, раздаточного, демонстрационного материала 2. Изготовление музыкально-дидактических игр 3. Пополнение фонотеки новым музыкальным материалом 4. Подбор иллюстраций, материалов об музыкальных инструментах 5. Подбор игр-забав по развитию мелкой моторики у детей 6. Изготовление атрибутов к праздникам и развлечениям 7. Изготовление дидактического материала к играм, способствующим восприятию музыки посредством движения. 8. Карточка загадок о музыке 	В течении года

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Художественно-эстетическое	1. Луконина Т. Музыкальные занятия - разработки и тематическое планирование Вторая младшая группа. Волгоград Издательство «Учитель» 2007 г.

**развитие
(музыкальное
развитие)**

2. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.
4. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.
5. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.
6. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 1989.
7. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.
8. Зацепина «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей» – М., 2007.
9. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
10. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. - сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.
11. Со-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика детей. Учебно-методическое пособие для дошкольных и школьных учреждений. – СПб.,
12. Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
13. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
14. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
15. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989..
16. Алпарова Н.Н., Николаев В.А., Сусидко И.П. «Музыкально-игровой материал», Москва, «Владос», 1999г.
17. Галлонов А.С. «Игры, которые лечат», Москва, «Сфера» 2001г.
18. Зимина «Народные игры с пением» Москва 2000г.
19. Куревина О.А., Селезнёва Г.Е. «Путешествие в прекрасное», методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. Москва «Баланс» - 1999г.
20. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники», М., «Просвещение» 2002г.
21. Михайлова М.А., Воронина Н.В., «Танцы игры, упражнения для красивого движения»

	<p>Ярославль «Академия развития» 2001г.</p> <p>22. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей» Ярославль «Академия развития», 1997 год.</p> <p>23. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных знаний (по возрастам), СПб, Композитор, 2009.</p> <p>24. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. СПб, Композитор, 2005.</p> <p>25. Каплунова И.М. и Новоскольцева И.А. Я живу в России. СПб, Композитор, 2008.</p>
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, Детство-пресс 2014</p> <p>Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, Детство-пресс 2014</p> <p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, Детство-пресс 2014</p> <p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. СПб, Детство-пресс 2014</p>