

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №82
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

«Рассмотрена и принята»
на педагогическом совете
протокол № 2 от 01.11.2023

«Утверждена»
Заведующий ГБДОУ детский сад №82
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Н.С. Бужор
приказ № 141 от 01.11.2023

Документ подписан электронной подписью
Сертификат 8fc66ece88eb7efeefcd674bc76aec0370d73757
Владелец Бужор Наталья Сергеевна
Действителен с 27.12.2022 г. по 21.03.2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Встречи с Санкт-Петербургом»

Срок освоения: 18 дней, 18 часов

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик(и): Куликова Е.О., старший воспитатель

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Направленность: социально-педагогическая (социально-гуманитарная)

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Актуальность программы:

Санкт-Петербург - город богатой и многогранной истории, имеющий свой, особый, культурный код, отличающий его от других городов России. Он обладает определенными культурологическими и стилистическими характеристиками, которые отражаются в архитектуре, произведениях искусства и даже в культурном уровне горожан.

В настоящее время контингент обучающихся весьма разнообразен: много семей, совсем недавно переехавших жить в наш город (беженцы, контрактные рабочие). Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт-Петербурге. Многие из них никогда не жили в большом городе, а некоторые - вынужденные переселенцы, плохо говорящие на русском языке. В некоторых семьях редко, а в некоторых практически никогда родители с детьми не выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город. Многие дети-дошкольники, проживающие в нашем «спальном» районе, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект.

В то же время Санкт-Петербург – город с удивительной судьбой, один из самых красивых городов мира. Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга позволяет погрузиться в волшебный мир искусства, архитектуры, живописи, литературы, разрушить границы времени и пространства. Даже не всегда умея объяснить, осмыслить, дети прекрасно чувствуют мир загадочного и неповторимого Санкт-Петербурга. Это позволяет формировать у них живой интерес к городу, его облику, происходящим событиям, позволяет создать эмоциональный настрой на город и ощущение себя как «петербуржца».

Одна из глобальных проблем современности - отсутствие интереса и стремления к познанию исторического прошлого и настоящего, а также явное снижение уровня эстетического восприятия окружающей красоты. Успешное ознакомление детей с историей Санкт-Петербурга, понимания его роли в истории русской культуры, может стать основой духовного развития личности обучающихся.

Уровень освоения: общекультурный

Объем и срок освоения программы: (18 дней, 18 часов) Одно занятие равно одному академическому часу, который составляет: для детей 5-6 лет – 25 минут; для детей 6-7 лет – 30 минут.

Цель и задачи программы:

Цель: воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города, великим согражданам, уважения к труду создателей Санкт-Петербурга.

Задачи.

Воспитательные

Воспитывать уважение и бережное отношение к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.

Формировать навыки культурного поведения в общественных местах.

Развивающие

Развивать познавательный интерес, эмоционально-ценностное отношение детей к истории и культуре Санкт-Петербурга и области.

Развивать когнитивную сферу детей старшего дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления и т.д.).

Развивать художественно-эстетический вкус, творческое воображение и фантазию.

Развивать словарный запас обучающихся за счет знакомства с новыми понятиями.

Обучающие

Формировать у обучающихся знания об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.

Формировать у обучающихся понимание ценности архитектурных объектов как памятников истории и культуры

Формировать эстетическое отношение к культурно-историческому наследию города.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

У обучающихся сформировались:

- знания об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.
- понимание ценности архитектурных объектов как памятников истории и культуры
- эстетическое отношение к культурно-историческому наследию города.

Метапредметные результаты

У обучающихся в значительной мере развились:

- познавательный интерес, эмоционально-ценностное отношение детей к истории и культуре Санкт-Петербурга и области.
- когнитивная сфера детей старшего дошкольного возраста (внимание, память, мышление и т.д.).
- художественно-эстетический вкус, творческое воображение и фантазия.
- словарный запас пополнился за счет знакомства с новыми понятиями.

Личностные результаты

У обучающихся в значительной мере сформировалось:

- уважение и бережное отношение к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.
- навыки культурного поведения в общественных местах

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: Осуществляется на государственном языке РФ.

Форма обучения: очная

Особенности реализации:

Особенностью реализации данной программы является использование мультимедийных презентаций для ознакомления детей с материалом. Презентации позволяют углубить знания обучающихся об истории и достопримечательностях Санкт-Петербурга, а также визуализировать ранее полученные знания. Виртуальные экскурсии и мультимедийные презентации позволяют в яркой и красочной форме сформировать у обучающихся целостное представление о городе, научить ориентироваться в пространстве и создать актуальный образ города. Кроме того, мультимедийный контент помогает обучающимся проследить исторические изменения города и сравнить Санкт-Петербург прошлого и современный город.

При несоответствии санитарно-эпидемиологических требований в городе, групповые ячейки при проведении занятий не смешиваются.

Условия набора и формирования групп: Принимаются все желающие, по заявлению родителя (законного представителя) в системе Навигатор дополнительного образования по сертификационному финансированию. При комплектовании групп приоритет отдается детям, зачисленным в контингент ГБДОУ детский сад №82 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Формы организации и проведения занятий: Демонстрация мультимедийных презентаций, беседа (теоретическая часть), непосредственная образовательная деятельность, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры. Занятия проводятся в группах.

Материально-техническое оснащение: Программа реализуется в помещении ИЗО-студии ГБДОУ детский сад №82 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Необходимое оборудование:

- Разноуровневые столы и стулья по количеству детей;
- Интерактивная доска, компьютер, проектор, колонки;
- Мольберт, магнитная доска;
- Наглядный демонстрационный (иллюстрации, репродукции) и раздаточный материал (трафареты, шаблоны);
- Технические средства: диски и электронные изображения с наглядным материалом (по темам), видеоролики;
- Интерактивная доска, компьютер.

Кадровое обеспечение: Реализуется без привлечения иных специалистов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	История основания Санкт-Петербурга «Полет в историю»	1	0,5	0,5	Опрос, педагогическое наблюдение, анализ выполненных работ
2	Символы Санкт-Петербурга «Визитная карточка»	1	0,5	0,5	
3	Петропавловская крепость «Были и сказки Петропавловской крепости»	1	0,5	0,5	
4	Адмиралтейство «О чем расскажет кораблик»	1	0,5	0,5	
5	Знакомство с достопримечательностями Стрелки Васильевского острова	1	0,5	0,5	
6	Дворцовая площадь «Площадь эта главная, площадь эта славная»	1	0,5	0,5	
7	Эрмитаж «Богатство Санкт-Петербурга»	1	0,5	0,5	
8	Знакомство с Невским проспектом «Парадный Невский»	1	0,5	0,5	
9	Знакомство с Невой «По Неве на корабле»	1	0,5	0,5	
10	«Сады и парки Санкт-Петербурга»	1	0,5	0,5	
11	«Музеи Санкт-Петербурга»	1	0,5	0,5	
12	«Знаменитые петербуржцы»	1	0,5	0,5	
13	Интересные места для детского досуга «Детский Санкт-Петербург»	1	0,5	0,5	
14	Знакомство с окрестностями Санкт-Петербурга	2	1	1	
15	Город-герой Ленинград «Подвиг твой бессмертен»	1	0,5	0,5	
16	Знакомство с районом «Наш район – Красногвардейский»	1	0,5	0,5	

17	Итоговое занятие	1	0	1	
	Итого.	18	8,5	9,5	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цель и задачи программы:

Цель: воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города, великим согражданам, уважения к труду создателей Санкт-Петербурга.

Задачи.

Воспитательные

Воспитывать уважение и бережное отношение к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.

Формировать навыки культурного поведения в общественных местах.

Развивающие

Развивать познавательный интерес, эмоционально-ценностное отношение детей к истории и культуре Санкт-Петербурга и области.

Развивать когнитивную сферу детей старшего дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления и т.д.).

Развивать художественно-эстетический вкус, творческое воображение и фантазию.

Развивать словарный запас обучающихся за счет знакомства с новыми понятиями.

Обучающие

Формировать у обучающихся знания об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.

Формировать у обучающихся понимание ценности архитектурных объектов как памятников истории и культуры

Формировать эстетическое отношение к культурно-историческому наследию города.

Планируемые результаты:

Предметные результаты

У обучающихся сформировались:

- знания об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.
- понимание ценности архитектурных объектов как памятников истории и культуры
- эстетическое отношение к культурно-историческому наследию города.

Метапредметные результаты

У обучающихся в значительной мере развился:

- познавательный интерес, эмоционально-ценностное отношение детей к истории и культуре Санкт-Петербурга и области.
- когнитивная сфера детей старшего дошкольного возраста (внимание, память, мышление и т.д.).
- художественно-эстетический вкус, творческое воображение и фантазия.
- словарный запас пополнился за счет знакомства с новыми понятиями.

Личностные результаты

У обучающихся в значительной мере сформировалось:

- уважение и бережное отношение к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.
- навыки культурного поведения в общественных местах

Содержание

1. Тема «История основания Санкт-Петербурга «Полет в историю»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации об основании Санкт-Петербурга, беседа о том, что такое город, какие у него отличия от деревни, чем отличаются дома в городе. Знакомство с понятиями основание, основатель, крепость, флот, остров, мост. Беседа о том, какие бывают мосты.

Практика

Дидактические игры «Сложи остров», «Построй мост на остров», викторина по пройденному материалу, игра «По болоту Петр пошел...».

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

2. Тема «Символы Санкт-Петербурга «Визитная карточка»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о символах Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн города, Петропавловская крепость. Рассмотрение герба и флага. Беседа о том, что символы бывают также художественными (архитектурными, скульптурными): Медный Всадник, кораблик на шпигеле Адмиралтейства, силуэт Петропавловской крепости, решетка Летнего сада, разведенные мосты. Знакомство с понятиями: шпигель, скульптура, силуэт, флюгер.

Практика

Дидактические игры «Собери из частей» (герб города, Медный Всадник) «Угадай по силуэту» (Медный Всадник, решетка Летнего сада, Петропавловская крепость). Отгадывание загадок о символах города.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

3. Тема «Петропавловская крепость «Были и сказки Петропавловской крепости»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о Петропавловской крепости. Знакомство с понятиями крепость, бастион, собор, шпигель, монетный двор, Заячий остров.

Практика

Дидактическая игра: «Собери карту крепости», «Угадай по силуэту», мозговой штурм «Может ли крепость быть городом?», игра «хорошо/плохо» (крепость деревянная... крепость каменная...)

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

4. Тема «Адмиралтейство «О чем расскажет кораблик»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации об Адмиралтействе. Знакомство с историей Адмиралтейства, понятиями флот, верфь, флюгер, шпигель. Закрепление умения решать кроссворды.

Практика

Дидактическая игра «Сложи корабль» (разрезные картинки). Решение кроссворда по теме занятия.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

5. Тема «Знакомство с достопримечательностями Стрелки Васильевского острова»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о Стрелке Васильевского острова. Знакомство с понятиями биржа, причал, маяк, Ростральные колонны, мыс, купец.

Практика

Дидактическая игра «Найди отличия» (сравнение изображений Стрелки Васильевского острова в прошлом и настоящем времени). Проблемная ситуация «Санкт-Петербург – морской город, в который приходит много разных кораблей. Что должно быть в таком городе?» (порт, Биржа, склады). Раскрашивание изображения Ростральной колонны.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

6. Тема «Дворцовая площадь «Площадь эта главная, площадь эта славная»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о Дворцовой площади и Зимнем дворце. Знакомство с понятиями ансамбль, архитектурный ансамбль, площадь, колонна, брусчатка, Главный штаб, колесница. Закрепление навыка решения ребусов и шифровок.

Практика

Дидактическая игра «Продолжи (Дворцовая... Александрийская... Арка... Зимний...)». Решение ребуса «Дворцовая площадь», шифровки «Александрийский столп», цифрового ребуса «Высота арки Главного штаба».

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

7. Тема «Эрмитаж «Богатство Санкт-Петербурга»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации об Эрмитаже. Знакомство с архитектором Растрелли, рассказ об основных залах и экспонатах: ворота Эрмитажа, Парадная лестница, Тронный зал, Рыцарский зал, часы Павлин. Знакомство с понятиями музей, экспонат, скульптура, доспехи, рыцари, трон.

Практика

Дидактическая игра «Собери рыцаря», «Кто спрятался в часах», закрепление умения определять время по часам.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

8. Тема «Знакомство с Невским проспектом «Парадный Невский»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о Невском проспекте, знакомство с Адмиралтейством, Домом Книги, Казанским собором, Аничковым мостом, площадью Восстания. Беседа о том, чем отличается улица от проспекта.

Практика

Дидактическая игра «Найди лишнее» (исключение достопримечательностей, которые находятся не на Невском проспекте), «Угадай по силуэту», «Найди отличия» (дети находят отличия между иллюстрациями с изображением различных мест Невского проспекта в наши дни и в прошлом: Адмиралтейство – появился фонтан; Казанский собор – появился сквер с фонтаном, напротив построили торговый дом компании Зингер (Дом книги); Гостиный Двор – без изменений; памятник Екатерине II на пл. Островского – выросли деревья в сквере; Аничков мост – без изменений.)

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

9. Тема «Знакомство с Невой «По Неве на корабле»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации «По Неве на корабле». Знакомство с понятиями исток, русло, судоходство, речной транспорт, набережная, пристань, причал, разводной мост.

Практика

Дидактическая игра «Узнай, где я нахожусь» (иллюстрации с изображением различных достопримечательностей, вид с Невы). Решение проблемной ситуации «Как большому кораблю проплыть под мостом?». Разгадывание загадок о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

10. Тема «Сады и парки Санкт-Петербурга»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации «Есть в Петербурге чудо-сад». Знакомство с понятиями парк, сад, аллея, скульптура, Летний дворец Петра I, ЦПКиО. Обсуждение правил поведения в парках города.

Практика

Дидактическая игра «Узнай дерево», «Создай свой парк» (сложить из фрагментов – газон, аллеи, скульптуры, фонтан - схематическое изображение парка), «Экологический светофор» (правила поведения в парках). Беседа «Зачем городу нужны парки?»

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

11. Тема «Музеи Санкт-Петербурга»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о музеях Санкт-Петербурга: Кунсткамера – первый музей в России, Русский музей, Зоологический музей. Знакомство с понятиями экспонат, зоологический музей, Кунсткамера, коллекция. Обсуждение правил поведения в музее.

Практика

Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (обучающиеся угадывают, к какому музею может относиться тот или иной символ: мамонт – Зоологический музей, павлин – Эрмитаж, картина – Русский музей и т.д.). Дидактическая игра «Экспонат или нет?» (обучающиеся называют, что может быть экспонатом в музее, а что нет).

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

12. Тема ««Знаменитые петербуржцы»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации о знаменитых петербуржцах: А.С. Пушкин, И.А. Крылов, П.И. Чайковский, Корней Чуковский, памятники знаменитым петербуржцам. Знакомство с понятиями петербуржец, поэт, композитор, басня.

Практика

Проблемная ситуация «Кому ставят памятники в городе? Почему некоторым людям устанавливают памятники?». Дидактическая игра «Из какой сказки?» (обучающиеся отгадывают, из какой сказки/басни фрагмент они услышали). Просмотр фрагмента мультфильма «Детский альбом».

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

13. Тема «Детский Санкт-Петербург»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации «Детский Санкт-Петербург»: Планетарий, Цирк, Театр кукол, Железнодорожный музей, Гранд-макет России. Знакомство с понятиями планетарий, паровоз, макет, миниатюра, матрионетка.

Практика

Дидактическая игра «Составь созвездие», «Опасно или нет?» (иллюстрации с правилами поведения на железной дороге). Проблемная ситуация «Наша страна очень

большая, нужна целая неделя, чтобы проехать от Санкт-Петербурга до Владивостока. А что можно сделать, чтобы увидеть ее целиком?» (иллюстрации, фильмы, макет).

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

14. Тема «Знакомство с окрестностями Санкт-Петербурга»

Теория

Демонстрация мультимедийных презентаций: «Петергоф – столица фонтанов», «Царское Село: прекрасный уголок».

Знакомство с понятиями фонтаны, каскад, шутихи, царь, Царское село, Лицей. Закрепление умения разгадывать ребусы. Беседа о том, что первая железная дорога в России связала Санкт-Петербург и Царское село.

Практика

Рисование в свободной технике «Мой фонтан». Разгадывание ребусов (Пушкин, Царское село). Дидактическая игра «Найди памятник из Царского Села». Физкультминутка под стихотворение Юлии Гутник «Петергоф».

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, анализ выполненных работ.

15. Тема «Город-герой Ленинград «Подвиг твой бессмертен»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации «Подвиг твой бессмертен». Знакомство с понятиями блокада, осада, обстрел, маскировка, Ладожское озеро, Дорога жизни, мемориал «Цветок жизни», Разорванное кольцо. Слушание стихов о блокаде Ленинграда.

Практика

Дидактическая игра «Найди отличия» (Обучающиеся сравнивают цветные фотографии с видами города и чёрно-белые времён блокады). Подвижная игра «Перейди на другой берег» (Обучающиеся делятся на две команды. Перепрыгивают с «льдинки» на «льдинку». Побеждает команда, которая первой переправится на «другой берег»). Дидактическая игра «Разрезные картинки» (обучающиеся «восстанавливают», складывают достопримечательности Санкт-Петербурга, которые были разрушены во время войны, из частей).

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

16. Тема «Знакомство с районом «Наш район – Красногвардейский»»

Теория

Демонстрация мультимедийной презентации «Наш район – Красногвардейский», история возникновения Красногвардейского района, достопримечательности. Знакомство с понятиями крепость Ниеншанц, охтинка, Большеохтинский мост (Мост Петра Великого), пожарная каланча. Закрепление умения разгадывать ребусы.

Практика

Разгадывание ребусов «Мост», «Крепость». Подвижная игра «Пассажир-заяц» (обучающиеся встают парами лицом друг к другу, образуя два круга (девочки – внутренний круг, а мальчики - внешний). Внутренний круг – это билетики, внешний – пассажиры Чижика. В центре стоит безбилетник – «заяц». По команде ведущего: «поехали», круги начинают вращаться в разные стороны. Ведущий громко произносит: «контролер». «Билетики» остаются на местах, а «пассажиры» должны найти свой «билетик». «Заяц» хватается тот «билетик», который ему понравился. «Пассажир», оставшийся «без билетика» становится водящим – «зайцем»).

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, анализ выполненных работ.

17. Тема «Контрольные и итоговые занятия»

Практика

Квест по станциям «Волшебный Санкт-Петербург или История одного путешествия». Обучающиеся в игровой форме выполняют задания, направленные на повторение и закрепление изученного материала.

Формы оценки результативности: педагогическое наблюдение, беседа.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Данный раздел содержит материалы, необходимые для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе, и состоит из краткого описания диагностических материалов, позволяющих определить и качество освоения программы.

Формы контроля	Текущий	Итоговый
Периодичность	Постоянно	По окончании программы
Формы выявления результата	Устная беседа	Устная беседа
Формы фиксации результата	Карта наблюдений	Карта наблюдений
Формы предъявления результата	Аналитическая справка	Аналитическая справка

Пакет диагностических материалов

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством педагогического наблюдения и заполнения карты наблюдений по результатам проведенного занятия.

Лист оценки работы учащегося на занятиях

Имя и фамилия учащегося _____

Параметр оценки	0 баллов	1 балл	2 балла
	Качество не проявляется	Качество проявляется в недостаточной мере	Качество проявляется в полной мере
Ответы на вопросы по теории			
Интерес, желание изучать материал			
Активность на занятии			
Проявление самостоятельности при выполнении заданий			
Умение работать в коллективе			

Итоговый контроль

Анкета

Оценка педагогом запланированных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы
(итоговый контроль по завершению программы)

№	Вопросы	Мнение педагога
1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы	1 2 3 4 5

2	Знает, понимает и использует в разговоре специальные термины, используемые на занятиях	1 2 3 4 5
3	Сформировал знания об истории и основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.	1 2 3 4 5
4	Научился самостоятельно выполнять задания, продумывать действия при решении задач творческого и поискового характера	1 2 3 4 5
5	Умеет воплощать свои творческие замыслы. Понимает ради чего, какой смысл, вкладывается в замысел предполагаемой работы	1 2 3 4 5
6	Может рассказать другим о том, что узнал на занятиях. Может отрефлексировать материал после окончания занятия.	1 2 3 4 5
7	Появилась мотивация к изучению истории Санкт-Петербурга его достопримечательностей, желание гулять по городу и посещать различные театры, музеи и другие мероприятия.	1 2 3 4 5

Процедура проведения: Педагог выставляет свои баллы по каждому утверждению. Составляет сводную таблицу результатов по группе, пишет аналитическую справку.

Методические материалы

Главная педагогическая установка – создание условий для формирования необходимых учащемуся навыков, знаний, умений с целью развития разносторонней личности. Педагог в процессе взаимодействия с обучающимися стремится творчески подойти к обучению ребенка, признавая ценность его индивидуальности, личностных особенностей.

В основе освоения программы лежат педагогические принципы: педагогика успеха, сотрудничества, сотворчества в достижении поставленных целей.

Методы, используемые в образовательном процессе:

- наглядные методы: показ мультимедийных презентаций и виртуальных экскурсий, демонстрация иллюстраций, репродукций, фотоматериалов, предметов народных промыслов, декоративно-прикладного искусства, предметов быта, отражающих историческое прошлое и настоящее Санкт-Петербурга;

- словесные методы: беседа, учебная дискуссия, обсуждение проблемных ситуаций, чтение художественных произведений.

- практические методы обучения: дидактические, развивающие, подвижные игры, решение ребусов и головоломок, отгадывание загадок, изобразительная деятельность.

В основе обучения лежат традиционные учебно-практические занятия. Теоретическая часть занятий состоит из демонстрации мультимедийной презентации и ее обсуждения. Также педагог в своей работе использует частично-поисковый метод, ставя вопросы, ответы на которые дети находят сами.

Согласно принципу демократизации, в процессе обучения детям предоставляется определенная свобода для самоосвоения, самоопределения и саморегуляции. Согласно принципу природосообразности, в программе учтены особенности возрастного развития дошкольников, педагог учитывает также особенности психического, физического и умственного развития воспитанников, принимает во внимание социальные характеристики детей. Таким образом, обеспечивается возможность для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

Дидактические материалы

- Разноуровневые столы и стулья по количеству детей;
- Интерактивная доска, компьютер, проектор, колонки;
- Мольберт, магнитная доска;
- Наглядный демонстрационный (иллюстрации, репродукции) и раздаточный материал (трафареты, шаблоны);

- Технические средства: диски и электронные изображения с наглядным материалом (по темам), видеоролики;
- Интерактивная доска, компьютер.
-

Список литературы

1. Алифанова Т.Г. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. - СПб.: Паритет, 2005
2. Кирцидели Ю.И. Мой город Санкт-Петербург. - СПб.: Паритет, 1996
3. Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. - СПб.: Детство-Пресс, 2020
4. Л. Шиф Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. - СПб.: Невский курьер, 1994

Интернет-источники

1. Образовательная сеть nsportal URL: <https://nsportal.ru/>
2. Образовательный портал "ИНФОУРОК" URL: <https://infourok.ru/>
3. Образовательный портал «Учебно-методический кабинет» URL: <https://ped-kopilka.ru/>
4. Международный образовательный портал МААМ.RU URL: <https://www.maam.ru/>
5. Портал для детей, родителей и педагогов "О детстве" URL: <https://www.o-detstve.ru/>