ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №82
Красногвардейского района
Протокол от 30.08.23 №1

С учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №82
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.23 №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ от 30.08.2023 № 110-у
Заведующий ГБДОУ детский сад №82
Красногвардейского района Санкт- Петербурга
_____ Н.С. Бужор

Документ подписан электронной подписью
Сертификат 8fc66ece88eb7efeefcd674bc76aec0370d73757
Владелец Бужор Наталья Сергеевна
Действителен с 27.12.2022 г. по 21.03.2024 г.

Рабочая программа
педагогов образовательного учреждения.
Разработана в соответствии
с Образовательной программой дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №82 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Группа раннего возраста №2
Ранний возраст (2-3 лет)
Воспитатели:
Мисриева Эльвира Гаджиусмановна
Руженко Татьяна Николаевна
на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург

Содержание *** *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	Страница
1.Целевой раздел рабочей программы	
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4. Характеристики особенностей развития детей младшей группы (3 – 4 года)	4
1.5. Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам	6
1.6. Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательного процесса	6
1.7. Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательного процесса.	**7**
2. Содержательный раздел рабочей программы	8
2.1. Содержание образовательной работы с детьми по пяти образовательным областям:	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	8
2.1.2. Познавательное развитие	9
2.1.3. Речевое развитие	11
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	12
2.1.5. Физическое развитие	16
2.2. Календарно—тематическое планирование	18
2.3. Тематические дни.	25
2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы дошкольного образования	25
2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	26
2.6. Совместные мероприятия (для родителей и детей, межгрупповые, досуговые, выставки детского творчества)	28
2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами	29
2.8. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательного процесса	**29**
3. Организационный раздел рабочей программы.	30
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим)	30
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	33
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД)	34
3.4. Расписание организованной образовательной деятельности с детьми младшей группы на 2023-2024 учебный год.	35
3.5. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы по пяти образовательным областям	35
3.6. Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательного процесса	41
3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	41
3.7.1. Примерный перечень литературных и художественных произведений для реализации программы	42
3.7.2. Примерный перечень художественной литературы	42
3.7.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства	43
Лист корректировки программы.	

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы младшего дошкольного возраста № 2 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №82 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа составлена с учетом требований:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- СанПиНа 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28
- Уставом ГБДОУ Детский сад № 82

Методологической основой рабочей программы является Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 82 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028,), принятую педагогическим советом, протокол №1 от 30.08.2023, а также парциальная программа «Природа и художник» (Т.А. Копцева, М., 2008г.).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год – 2023/24.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа)

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель: Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей младшей группы (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
Функциональное созревание	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
Развитие моторики	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).
Психические функции	Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

	Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.
Детские виды деятельности	В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.
Коммуникация и социализация	На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.
Саморегуляция	Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
Личность и самооценка	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Характеристики особенностей развития детей группы раннего возраста № 2, значимые для разработки и реализации программы

Режим работы группы с 7.00 до 19.00

Списочный состав группы - 22 человек.
Мальчиков – 12 человек
Девочек – 10 человек
Основной состав группы постоянен.
С 1 группой здоровья – человек
со 2 группой здоровья - человек
с 3 группой здоровья – человек
с 4 группой здоровья – человек

Дети с повышенной активностью – человек
Медлительные дети – человек
Дети с признаками неуверенного поведения – человек
Часто отсутствующие – человек

1.6. Планируемые результаты реализации Программы к трем годам

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия,
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.7. Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе парциальной программы «Природа и художник» Т.А. Копцева, М., 2008г.

Цель формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы: формировать у детей дошкольного возраста целостные представления о природе как живом организме, развитие их творческой деятельности.

Задачи формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы:

- Передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру, формировать экологическую культуру ребенка, воспитывать духовно богатую личность;
- Передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);
- Обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- Приобщать к мировой художественной культуре.

Принципы и подходы к формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы.

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части рабочей программы, а также учитывают этнокультурную ситуацию развития каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В результате освоения программы, у ребенка формируется:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, семье, Родине, людям, животным); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- способность к художественно-образному познанию мира, умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности;

- навыки использования различных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование), стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения;
- умение организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО. Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле,о родителях и близких членах семьи.
Содержание образовательной деятельности	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживаетжелание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонациейголоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояниечеловека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правилаповедения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка приисполь зовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнятьуказания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных ихороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

	Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

2.1.2. Познавательное развитие

	Задачи	Содержание
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых. Расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы.	Педагог демонстрирует детями включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства- различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач. Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
Математические представления		Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и

	Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
Окружающий мир		Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними иих назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).
Природа		В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3. Речевое развитие

	Задачи	Содержание
Формирование словаря	Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умениепо словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия

		некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи	Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимениясс глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь	Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание. Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речипредложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Формирование нтереса к художественной литературе	Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).	Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонациц в тексте. Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа К*то это? Что он делает? А это что?* Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений, договаривать и произносить четверостишия уже известных- ребенку стихов и печенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала *(мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.)*. Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия

		персонажей; играть со звуками, словми, рифмами. Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	Развивать у детей: • художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального,изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства). Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими). Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
Изобразительная деятельность	Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;научить правильно держать карандаш, кисть. Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов). Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.	*Рисование.* Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

	Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.	Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы. При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. *Лепка*. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтениеглине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в серединесплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленныеформы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на

		дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку
Конструктивная деятельность	Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что- то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей ит. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.	*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). *Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение. *Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт),	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за

	расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре сперсонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.)и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность	Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечениеу детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. Физическое развитие

Задачи	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основнойгимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом внебольших подгруппах. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающиеи музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижныеигры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.	
	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
	Основные движения	Бросание, катание, ловля. Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой;перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спускс нее произвольным способом.
	Ползание и лазанье	Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке;
	Ходьба	Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону,назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.
	Бег	Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.
	Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.
	Упражнение в равновесии	Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м);по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
	Общеразвивающие упражнения	Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкостипозвоночника: повороты вправо-влево, с передачей

		предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.
	Музыкально-ритмические упражнения.	Отдельные музыкально-ритмическиеупражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняетвместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно- гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядокодежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
	Подвижные игры.	Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вподвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально- ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, какцыплята, и т. п.).

2.2. Календарно-тематическое планирование

Месяц (или квартал)	**Темы \направления деятельности**	**Основные задачи работы с детьми**	**Формы работы**
Сентябрь 2023	С 1 по 8сентября **«Здравствуй, Детский сад!»**	Адаптационный период. Адаптировать детей к условиям детского сада. Учить детей ориентироваться в помещении своей группы. Познакомить с воспитателями, детьми. Способствовать формированию положительных эмоции по отношению детскому саду, воспитателю, детям.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование,
	С 11 по 15 сентября **«Водичка, водичка умой моё личико».**	Адаптация. Используя методы показа и совместного производимого действия, учить детей намыливать руки, тщательно смывать мыло, пользоваться индивидуальным полотенцем	

	С 18 по 22сентября **«Сладкие фрукты».**	Адаптация. Формировать умения различать и называть по внешнему виду, форме и цвету фрукты. Способствовать усвоению обобщающего понятия "фрукты".	самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 25 по 29сентября **«Полезные овощи».**	Формировать умение различать и называть по внешнему виду, форме и цвету овощи. Способствовать усвоению обобщающего понятия "овощи".	
Октябрь 2023	С 02 по 06 октября **«Ходит осень по дорожке».**	Дать детям элементарное представление об осени; сезонных изменения в природе на участке детского сада. Укреплять интерес детей к окружающей природе.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 09 по 13 октября **«Домашние животные».**	Обогащать личный опыт детей знаниями о домашних животных. х образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Познакомить с правилами безопасного поведения при обращении с животными. Способствовать усвоению обобщающего понятия "домашние животные".	
	С 16 по 20 октября **«Дикие животные».**	Дать детям элементарное представление об диких животных., их образе жизни, характерных внешних признаках. Способствовать усвоению обобщающего понятия "дикие животные".	
	С 23по27октября **«Посуда».**	Дать детям представление об посуде, ее назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия "посуда".	

Ноябрь 2023	С 30 октября по 03 ноября **«Мебель».**	Дать детям представление о мебели, ее назначении, частях из которой она состоит. Способствовать усвоению обобщающего понятия "мебель".	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 07 по 10 ноября **«Одежда, обувь».**	Дать детям представление об одежде и обуви, ее назначении. Способствовать усвоению обобщающего понятия "одежда, обувь". Воспитывать бережное отношение к вещам.	
	С 13 по 17 ноября **«Я и моя семья».**	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Расширять словарный запас, вызвать у детей, чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу. Воспитывать желания проявлять заботливое отношение к близким людям, любовь к своей маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	
	С 20 по 24 ноября **«Я хороший, ты хороший. Как себя вести. Как дружить».**	Формировать представление о том, что все люди разные. Способствовать установлению дружеских отношений между детьми, помогать лучше узнавать друг друга, налаживать контакты.	
Декабрь 2023	С 27 ноября по 01 декабря **«Птичья кормушка».**	Дать представление детям о птицах: ворона, воробей голубь. Учить называть части тела (крылья, голова, клюв, хвост). Развивать познавательный интерес, наблюдательность, любознательность.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра,
	С 04 по 08 декабря **В гостях у сказки.**	Познакомить детей со сказками. Формировать интерес к книгам. Развивать умение слушать, сопереживать героям произведения.	

	С 11 по 15 декабря **«Зимушка-зима».**	Дать детям элементарное представление об зиме; сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Укреплять интерес детей к окружающей природе.	хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 18 по 22 декабря **«Новогодние игрушки».**	Познакомить детей с новогодними игрушками и их разнообразием. Воспитывать желание изготовлять новогодние игрушки и подарки. Расширять цветовосприятие, мелкую моторику рук, поддерживать интерес к творчеству.	
	С 25 по29 декабря **"Скоро праздник к вам придет".**	Дать детям представления об основных названиях частей растения (ствол, ветви, листья-иголки), обратить внимание детей на то, что ель выглядит так же, как осенью.	
Январь 2024	С 09по 12 января **«Для чего нам ручки, для чего нам ножки?»**	Формировать элементарные представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида и строения человека, о добрых делах и поступках.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С15 по19 января **«Большие и маленькие».**	Дать знание детям о размерах предметов (длина, высота). Учить размещать предметы по возрастанию размера в ряд, сравнивать большой предмет и маленький	
	С 22 по 26 января **«Кто нам помогает в детском саду!»**	Познакомить детей с трудом работников детского сада (воспитатель, пом. воспитателя, повара, мед. сестра).	

Февраль 2024	С 05 янвааря по 09 февраля **«То едем, то летим».**	Рассказать детям о транспорте. Формировать умение различать и называть транспортные средства, их составные части. Дать представление о том для чего используется транспорт, как и где он передвигается. Способствовать усвоению обобщающего понятия "транспорт".	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 12 по 16 февраля **«Опасно – безопасно»**	Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Расширять представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из детского сада только с родителями). Объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос	
	С 19 по 22 февраля **«Мой папа лучше всех!»**	Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца, формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему,

	С 26 по 29 февраля **«Домашние птицы»**	Учить детей различать домашних птиц, правильно называть птенцов. (курочка-цыпленок, утка-утенок).	проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
Март 2024	С 01 по 07марта **«Праздник весны и мамы!»**	Дать представление о характерных особенностях весенней природе на основе наиболее ярких впечатлений детей, закрепить представление о весне. Формировать интерес к явлениям природы. Рассказать о мамином празднике- 8 марта. Воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь. Проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая
	С 11 по 15 марта **«Весна - красна».**	Дать представление с характерными особенностями весенней природы, на основе наиболее ярких впечатлений детей закрепить их представления о весне. Формировать интерес к явлениям природы. Развивать у детей эмоциональное отзывчивость на ее красоту.	
	С 18 по 22 марта **«Все работы хороши»**	Формировать у детей представление о профессиях, о роли труда в жизни людей (повар, врач,продавец).	

	С 25 по 29 марта **«Неделя книги».**	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведению детской литературы. Читать знакомые, любимые детьми знакомые произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям.	гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
Апрель 2024	С 01 апреля по 05 апреля **«Зоопарк».**	Обогащать представление детей о диких животных и их детенышах. Познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут: как человек помогает животным, воспитывать интерес и любовь к природе и животным.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра, хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 08 по 12 апреля **«Золотая рыбка».**	Дать детям элементарное представление о рыбах. Познакомить детей со средой обитания рыб. Обратить внимание детей на строение рыб.	
	С 15 по 19 апреля **«Мои любимые игрушки».** С 22 по 27 апреля **«Зеленые друзья»**	Формировать умение играть в игрушки, играть сообща, делиться игрушками, воспитывать заботливое отношение к игрушкам. Познакомить с цветущими растениям (одуванчик, мать-и-мачеха). Расширять представление об изменениях, произошедших со знакомыми растениями. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать и есть их.	
Май 2024	С 02 по 08 мая **«Насекомые».**	Дать представление детям о насекомых (бабочка, муравей, божья коровка, червяк). Познакомить с внешним видом, способах передвижения. Воспитывать бережное отношения к живому: развивать эмоциональную отзывчивость.	Совместная образовательная деятельность, НОД, образовательная деятельность в режимных моментах. -Наблюдение, чтение х.л. рассматривание иллюстрации, ситуации общения на тему, проблемные и игровые ситуации, сюжетно дидактическая подвижная игра,
	С 13 по 17 мая **«Мы строители».**	Формировать представление о разных домах (высокие, низкие, большие, маленькие, у дома есть двери, окна, этажи, балконы).	

	С 20 по 24мая _**«Русское народное творчество**	Дать детям элементарное представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Приобщать детей к декоративной деятельности. Развивать интерес к произведениям народного творчества, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию музыкальных произведений.	хоровод, трудовая деятельность, праздники и развлечение, экспериментирование, самообслуживание, индивид р-та, конструирование, формирование элементарных математических представлений, развитие кругозора, продуктивная деятельность, использование различных театров, игры и упражнения под текстом стихов, потешек, народ песенок, ритмическая гимнастика, игры и упражнение под музыку, утренняя гимн, спортивные игры, бодрящая гимнастика после сна.
	С 27 по 31 мая «Скоро лето к нам придет»	Дать детям элементарное представление о лете; сезонных изменениях в природе, одежде людей , на участке детского сада. Укреплять интерес детей к окружающей природе.	

2.3. Тематические дни на 2023 – 2024 учебный год

Ноябрь «День матери России»
Апрель «Международный день птиц».

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного учреждения.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2-3 недели	

Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.				

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения».	Информация в родительском уголке.	
	Режим детского сада.	Беседы с родителями.	
	«Одежда детей в группе и на улице».	Консультация.	
	«Познай себя как родитель».	Консультация.	Подбор материала.
Октябрь	Выставка «Выставка совместных работ «Осенний калейдоскоп».	Выставка.	Совместная работа с родителями.
	«Закаливание в семье».	Консультация.	Нетрадиционные, формы оздоровления: (чесночный настой; заваривание чая из лечебных трав).
	«Культурно – гигиенические навыки детей».	Методические рекомендации	
	«Профилактика гриппа в детском саду и дома».	Наглядный материал и консультации	Для подбора материала привлечь мед.работников учреждения.
	Праздник осени «Осень в гости к нам пришла!»	Беседы с родителями	Индивидуальные беседы с родителями по подготовке к празднику
Ноябрь	«Правила поведения при сезонных изменениях погоды».	Беседа	Разъяснить родителям, что детей нужно одевать по погоде.
	«Учимся наблюдать за изменением природы».	Папка- передвижка	Совместная работа с родителями.
	Оформление альбома «Мамочка моя любимая»		

Декабрь	Выставка» «Выставка совместных работ «Зимние кружева»	Выставка	Совместная работа с родителями.
	«Развитие у ребенка мелкой моторики рук, взаимосвязь развития речи дошкольников». «Покормите птиц зимой».	Консультация Беседы с родителями	 Предложить родителям в выходные покормить птиц
	Новогодний праздник «Снегурочка в гостях у малышей»	Индивидуальные беседы и рекомендации по детским костюмам	
Январь	«Игры и забавы зимой». «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».	Памятка Памятка	«Общение родителей и детей».
	«Осторожно, гололедица!»	Наглядный материал	
Февраль	«Не жадина, а собственник». «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка).	Консультация Консультация	Для подбора материала привлечь педагога - психолога.
Март	«Условия здорового образа жизни в семье». «Мой папа лучше всех». Весенний праздник «Весенний сундучок» Фотовыставка «Кем работают наши мамы» «Одежда детей при сезонных изменениях погоды».	Индивидуальные беседы Фотовыставка Индивидуальные беседы и рекомендации по подготовке к празднику Консультация	Анкетирование
	Мы любим природу (приметы, признаки весны).	Консультация	

Апрель	Выставка совместных работ «Пасхальный натюрморт» «Учим детей на своем примере» (ПДД). «Родителям о правилах дорожного движения». «Безопасность наших детей» «Что и как читаем дома?» «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».	 Консультация Беседы и советы по теме Индивидуальные беседы	Совместная работа с родителями.
Май	«Пальчиковая гимнастика и потешки». «Как одевать ребенка в теплое время года». «Игры с водой и песком».	Памятка Индивидуальные беседы с родителями Консультация	
	«Из жизни нашей группы».	Фотовыставка	
	«Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год).	Итоговое родительское собрание	Анкетирование

<u>2.6. Совместные мероприятия (для родителей и детей, межгрупповые, досуговые, выставки детского творчества)</u>

Октябрь:
Выставка совместных работ «Осенний калейдоскоп»
Праздник «Осень в гости к нам пришла!»

Декабрь:
Выставка совместных работ «Зимние кружева»
Праздник «Снегурочка в гостях у малышей»

Март:
Праздник «Весенний сундучок»
Апрель:
Выставка совместных работ «Пасхальный натюрморт»

2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами

Социальный партнёр	Мероприятия	Сроки
Детская библиотека «Пороховская» Красногвардейского района Санкт-Петербурга	-посещение детей экспозиции -экскурсия -праздники (по плану работы библиотеки) -конкурсы (по плану работы библиотеки)	По плану работы ДОУ
Детское поликлиническое отделение № 69 СПб ГБУЗ ДГП № 68	Проведение диспансеризации. Осмотр детей специалистами.	Ежегодно
ГБНОУ «Школа здоровья и индивидуального развития Красногвардейского района Санкт-Петербурга	Проведение занятий с воспитанниками младших и подготовительных групп. Проведение диагностики готовности к школе среди воспитанников подготовительных групп. Проведение консультаций для педагогов ДОУ и родителей (законных представителей)	По плану работы ДОУ

2.8. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательного процесса

Программа «Природа и художник» Т.А. Копцева

Предлагаемая система художественно-творческих заданий направлена на формирование у детей целостных представлений о природе как живом организме, что является сутью экологического и художественного воспитания. Основная смысловая установка программы заключается в том, что экология природы и экология культуры — грани одной проблемы: сохранения в человеке человечности. Ребенок-художник, наблюдая за природой, выражает в творчестве свое видение происходящих в ней явлений. Воспитатель помогает ребенку «открыть глаза» на видимый им мир, реализуя основной методический принцип программы — одухотворение природных явлений.

Система художественно-творческих заданий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

1. Вторая младшая группа «Художник, природа и я».
2. Средняя группа «Художник и природа родного края».
3. Старшая группа «Художник и природа нашей страны».
4. Подготовительная к школе группа «Художник и природа пяти континентов».

Структурная особенность программы — блочно-тематическое планирование содержания занятий. Основные разделы программы группируются вокруг единой темы.

Содержание каждой ступени основывается на четырех тематических блоках:

- ✓ «Мир природы»,
- ✓ «Мир животных»,

- ✓ «Мир человека»,
- ✓ «Мир искусства».

Темы внутри каждого блока могут быть переставлены, педагог сам определяет порядок их рассмотрения.

Система художественно-творческих заданий рассчитана **на одно занятие в неделю**.

Основу каждого занятия по программе составляют созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного их воплощения.

Программа предусматривает занятия на открытом воздухе, когда любование природой связывается в сознании детей с узнанным на занятиях, а впечатления, полученные во время прогулки, непосредственно отражаются в детском творчестве.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) Примерный режим дня

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, осмотр, игры, общение, совместная игровая деятельность, , утренняя гимнастика	07.00-08.10
Непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	08.10-08.25
Воспитание культурно-гигиенических навыков Подготовка к завтраку, завтрак, культурно-гигиенические процедуры	08.25-09.00
Непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	09.00-09.40
Второй завтрак	09.40-09.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	09.55-11.30
Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка к обеду, обед	11.30-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00
Постепенный подъем, воспитание культурно-гигиенических навыков	15.00-15.20
Физическое развитие	15.20-15.30
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Уплотненный полдник	15.30-16.00
Непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.25
Игровая деятельность, досуги, совместная деятельность с детьми.	16.25-16.50
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.50-19.00

В тёплое время года приём детей осуществляется на улице.
При температуре воздуха ниже –10 С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

Щадящий режим

1. Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группой здоровья, детям перенёсшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником рекомендациям участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок, в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.
4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребёнком
5. Условные обозначения:

(1*) – дети с 3 и 4 группой здоровья
(2*) – дети после ОРВИ, гриппа, острого отита, аденоидита, ветреной оспы, краснухи, коклюша
(3*) – дети после острого бронхита, острой пневмании, скарлатины, паротита

№	Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственный
1	Приход в детский сад	По возможности 08.00-08.30 Удлинённый ночной сон	Родители
2.	Утренняя гимнастика	(1*) Снижение нагрузки на 50% (2*) Отмена на 7 дней (3*) Отмена на 11 дней	Воспитатель
3.	Физкультурные занятия	(1*) Снижение нагрузки на 50% (2*) Отмена на 2 недели (3*) Отмена на 3 недели	Воспитатель
4.	Физкультурные занятия на улице в зимнее время	(1*) Снижение нагрузки на 50% (2*) Отмена на 3 недели (3*) Отмена на 1 месяц	Воспитатель
5.	Занятия ритмопластикой	(1*) Снижение нагрузки на 50% (2*) Отмена на 2 недели (3*) Отмена на 2 недели	Воспитатель

6.	Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20С Тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель Помощник воспитателя
7.	Закаливающие процедуры (тропа здоровья, воздушные ванны)	Снимается пижама, надевается сухая футболка, тщательно растираются стопы ног. (2*) Отмена на 1 неделю (3*) отмена на 3 недели	Помощник воспитателя
8.	Питание	Первыми садятся за стол	Воспитатель Помощник воспитателя
9.	Сбор на прогулку	Одевать в последнюю очередь. По возможности выходят последними	Воспитатель Помощник воспитателя
10.	Возвращение с прогулки	По возможности возвращаются первыми, под присмотром взрослого. Снимается влажная майка, рубашка и заменяется на сухую.	Воспитатель Помощник воспитателя
11.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
12.	Индивидуальные занятия статического плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня	Воспитатель
13.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере высыпания	Воспитатель
14	Совместная деятельность (игры, изобразительная деятельность)	Предлагать места, удалённые от окон. Следить за тем, чтобы не было длительного статического напряжения, учёт настроения ребёнка, его физического состояния	Воспитатель
15.	Возвращение домой	По возможности до 18.00	Родители

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Запланирована в режиме дня: - В утренние и вечерние часы - На прогулке - При проведении режимных моментов. Включает:	Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно-	- **Игровая** (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры) - **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - **Познавательно-**	По результатам диагностики. **Дети с повышенной активностью.** Поддержка с ребенком зрительный и телесный контакт. В общении не допускать сильных отрицательных и сильных положительных эмоций.

1. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки; 2. Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия; 3. Тематические беседы и рассказы, 4. Упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков; 5. Анализ лементарных проблемных ситуаций; 6. Игровые ситуации по формированию культуры безопасности; 7. Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, конструктивные; 8. Беседы, речевые ситуации, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры; 9. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, 10. Вернисажи детского творчества, выставки	пространственную среду Самостоятельная деятельность воспитанников проявляется в течение дня во время разных режимных моментов: Во время приёма детей в детский сад утром: общение по интересам, спокойные игры. Игры в первой половине дня. Самообслуживание при подготовке и возвращении с прогулки. Проведение наблюдений за природными объектами, самостоятельная игровая деятельность во время утренней и вечерней прогулок. Гигиенические процедуры перед приёмом пищи, до и после тихого часа. Игры подвижные и дидактические, самостоятельная деятельность в центрах познавательной активности, общение	**исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - **Восприятие художественной литературы и фольклора** - **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице) - **Конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - **Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация) - **Музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - **Двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка. **Используются следующие технологии:** 1. Игровые технологии в ДОУ: целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических, развивающих, воспитывающих, социализирующих. 2. Здоровьесберегающие технологии (Н. Н. Ефименко) с целью укрепления здоровья детей;	Тренировка навыка усидчивости. Учить выплескивать энергию приемлемыми способами. Регулярно хвалить, причем сразу. Предоставление возможности выбора при решении новых задач. Дать ребенку возможность взять на себя ответственность **Медлительные дети.** Учить планировать свои действия. При освоении нового опыта помочь ребенку начать. Не торопить, а заранее предупреждать о необходимости закончить работу. Обращать внимание на то, что начатую работу необходимо довести до конца. Эмоциональная поддержка. **Дети с признаками неуверенного поведения** Развитие коммуникативных умений. Обеспечение ситуации успеха. Цели должны быть конкретны и достижимы. Поощрять инициативу и активность. Обучение распознаванию своих эмоциональных состояний и их проявлений. В общении педагога с ребенком важно поддерживать эмоционально стабильные отношения для сохранения доверия. **Часто отсутствующие дети** Создание для часто отсутствующего ребёнка индивидуального маршрута развития. Учитывать психофизиологические

изобразительного искусства и др.	по интересам, создание рисунков и поделок, проведение досугов во второй половине дня.		возможности и психологические особенности. Необходима первичная помощь педагога при выполнении ребенком какой-либо деятельности.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД) (в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в день***	**Продолжительность НОД**	**Количество НОД** ***в день***	**Количество НОД** ***в неделю***	**Перерывы между НОД**
20 минут	10 минут	2	10	***не менее 10 минут***

Примечание: В середине НОД статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности с детьми раннего возраста на 2022-2023 учебный год.

Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие: мир природы/ расширение кругозора. **1 подгруппа 08.10-08.20** **2 подгруппа 09.00-09.10** **Художественно-эстетическое развитие:** музыкальное развитие **09.20-09.30**	**Художественно-эстетическое развитие: (Лепка/рисование)** **1 подгруппа 09.10-09.20** **2 подгруппа 09.30-09.40** **Физическое развитие;** физическая культура **1 подгруппа 16.00-16.10** **2 подгруппа 16.15-16.25**	**Познавательное развитие: Развитие математических представлений, сенсорной культуры.** **1 подгруппа 09.00-09.10** **2 подгруппа 09.20-09.30** **Художественно-эстетическое развитие:** музыкальное развитие **09.20-09.30**	**Речевое развитие:** развитие речи **1 подгруппа 08.10-08.20** **2 подгруппа 09.00-09.10** **Физическое развитие;** физическая культура. **1 подгруппа 16.00-16.10** **2 подгруппа 16.15-16.25**	**Художественно-эстетическое развитие; Конструирование /аппликация** **Физическое развитие;** физическая культура **1 подгруппа 16.00-16.10** **2 подгруппа 16.15-16.25**

3.5. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы — магниты,

увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	**Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы**	
	Содержание	**Срок (месяц)**
«Маленькие строители»	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. Конструкторы типа «Лего». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, паровоз и вагончики, самолет.	Пополнение и обогащение развивающей среды происходит в зависимости от тематики, времени года, интереса детей.
«Учим правила дорожного движения»	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). Средний транспорт. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).	
«Маленькие художники»	Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 10 Кисточка № 8 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Пластилин, не липнущий к рукам Поднос детский для раздаточных материалов Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Фартук детский Воздушные шары	

Центр дидактических игр	*Материалы по сенсорике и математике* Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект Перчаточные куклы – комплект Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета Пожарная машина (среднего размера) Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами Рамки-вкладыши с различными формами, разными повеличине, 4-х основных цветов – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей) Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой) Шнуровка различного уровня сложности – комплект Набор игрушек для игры с песком Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор из объемных элементов разных повторяющихсяформ, цветов и размеров на общем основании для сравнения *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.* Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Центр книг	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»	
«Музыкальная шкатулка»	Звучащие инструменты: металлофон, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. Магнитофон. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты	

	Карточки с картинками. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	
Спортивный центр	Мячи большие, средние, малые. Флажки. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) Мешочки с грузом малые (для бросания). Доска ребристая или дорожка ребристая. Набор мягких модулей Нетрадиционное спортивное оборудование Кольцеброс «Зайчики»	
Центр театрализации	Маленькие ширмы для настольного театра, ковролиновое наборное полотно и картинки или фланелеграф. Набор масок сказочных животных. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи), пальчиковый театр.	
Центр сюжетно-ролевой игры	Коляска прогулочная (среднего размера) Комплект для развития крупной моторики Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Кукольная кровать Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики), ведерки. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская» и т.д. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	

	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тележка-ящик (крупная) Телефон игровой	
Экологический центр	**<u>Уголок природы:</u>** Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная. Растения, характерные для различных времен года: - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений; - весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами; Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. **<u>Календарь природы- на фланелеграфе.</u>** Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	
Центр краеведения	Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды русского народа. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир России», «Наш город в разные времена года».	
Туалетная комната	Горшки Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды Полотенце для рук Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	
Раздевалка	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими индивидуальными картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.	

	Стенды для взрослых: *«Вот что мы умеем»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *«Здоровейка»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); *«Давайте поиграем»* (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд *«Визитная книга»* (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). Зеркало травмобезопасное Комплект для проведения спортивных мероприятий Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	

3.6 Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательного процесса

Программа «Природа и художник» Т.А. Копцева.

Реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется **в соответствии с комплексно-тематическим планированием обязательной части Программы**.

Система художественно-творческих заданий рассчитана **на одно занятие в неделю**.

Также в группе создан Центр художественного творчества «Маленькие художники», который оснащен необходимыми материалами, пособиями и наглядными пособиями.

Формы работы	Методы работы
Организованная образовательная деятельность: фронтальная, подгрупповая. Дидактические игры. Выставки детского рисунка, поделок из природного материала.	Непрерывная образовательная деятельность. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Интегративная деятельность. Индивидуальная работа.

3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Н. А. Кочетова, И. А. Желтикова, М. А.Тверетина, «Взаимодействие семьи с ДОУ» Г.М. Лямина «Воспитание и развитие детей раннего возраста». Л.В.Белкина «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ».
Познавательное развитие	О.В.Елцкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем». Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет». Г.Н.Давыдова «Пластилинография». Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе». Е.В. Жердева «Дети раннего возраста в детском саду». Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами».
Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Педагогическая диагностика	Е. А. Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста» М. Ю. Картушина «Забавы для малышей». Теарализованные развлечения для детей 2-3 лет. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». В.Дмитриева «Пестушки, потешки, заклички, считалки, колыбельные, небылицы, докучные сказки». И.А. Лыкова. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет». Д. Н. Колдина. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Е. А. Янушко «Рисование» с детьми раннего возраста. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в д/саду». Е.В.Новак «Пальчиковые игры и гимнастика для малышей». «Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации» В.Н. Верещагина СПб: Детство-Пресс, 2014.
Электронные образовательные ресурсы	Журнал "Дошкольное воспитание" http://www.dovosp.ru Журнал "Воспитатель ДОУ". http://doshkolnik.ru Журнал «Детский сад от А до Я» http://detsad-journal.narod.ru/ http://www.solnyshko.ee – Детский портал «Солнышко». Детский сад. http://detsad-kitty.ru/ Всё для детского сада http://www.moi-detsad.ru Социальная сеть работников образования. nsportal.ru ВОСПИТАТЕЛЬ | в помощь воспитателю детского сада. http://detsadd.narod.ru/ Сайт "Воспитатель" http://vospitatel.com.ua/ Детский развивающий портал "ПочемуЧка" pochemu4ka.ru

3.7.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы

3.7.2. Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговорпер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр»

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

3.7.3 Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»

Лист корректировки программы